


BLÄTTERN



AUSSTIEG AUS VOLLBILDMODUS

BITTE BETRACHTEN SIE DIESES E-BOOK IM VOLLBILDMODUS
OHNE STÖRENDE WERKZEUGLEISTEN (STRG + L ODER  + L).

TEIL 6

HEUTE IST DER LETZTE TAG VOM REST DEINES LEBENS!





GEZEICHNET
VON ULLI LUST

www.electrocomics.com

FÜR EINE WEITERVERWENDUNG
DER INHALTE IST EINE SCHRIFTLICHE
EINWILLIGUNG DER AUTORIN
ERFORDERLICH.

mail@ullilust.de

meme chanson

meme refrain



meme chanson

meme refrain

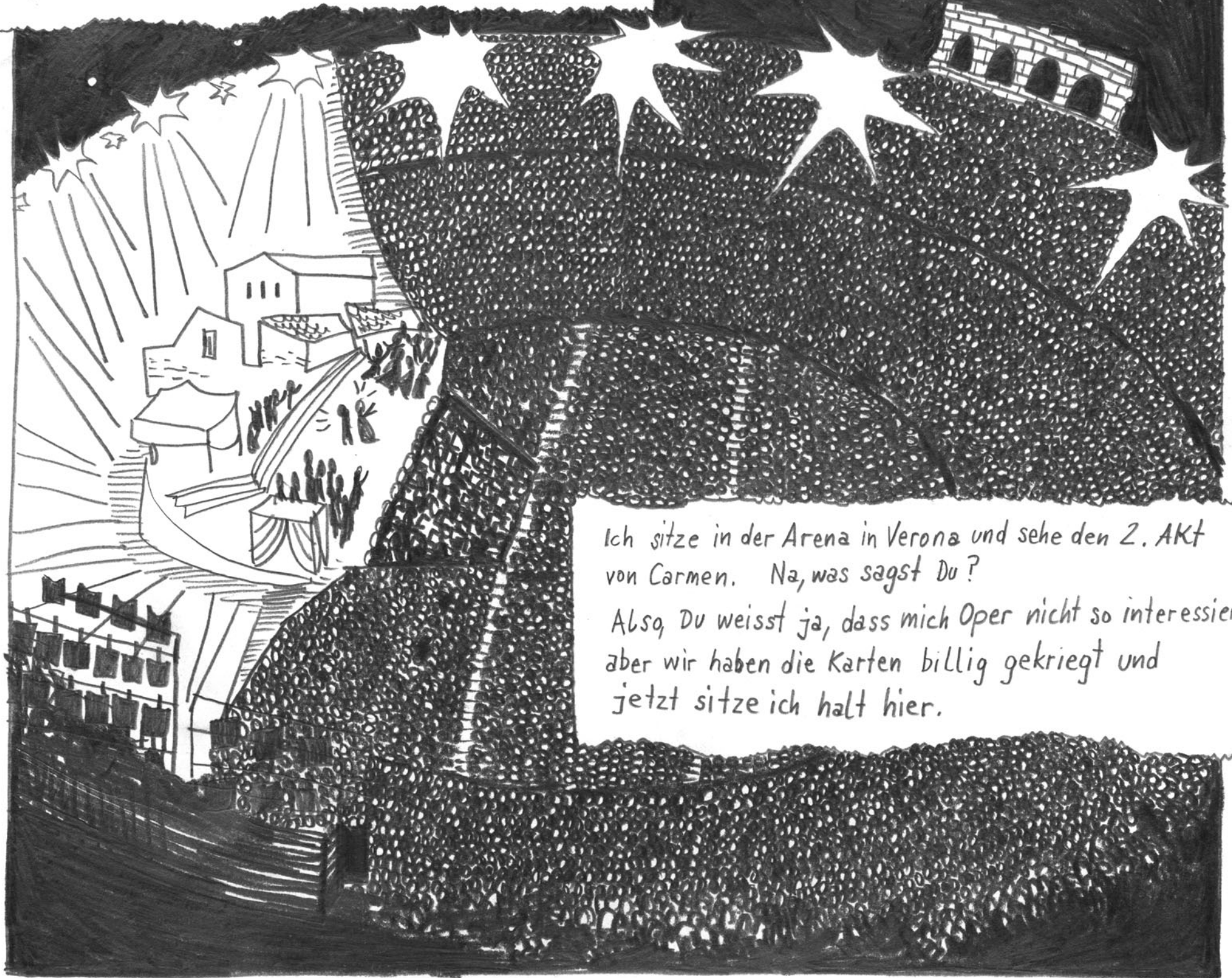


salala
salalalala
salalala



Hallo Lucia!
Halt dich bitte fest, Du wirst nicht glauben,
wo ich im Augenblick bin.

sept. 1984



Ich sitze in der Arena in Verona und sehe den 2. Akt
von Carmen. Na, was sagst Du?

Also, Du weißt ja, dass mich Oper nicht so interessiert,
aber wir haben die Karten billig gekriegt und
jetzt sitze ich halt hier.

Tu m'en veux?

Pourquoi vous en voudrais-je?

Parce qu'il y a un mois
j'ai en la cruauté de
t'envoyer à la prison?

À la prison?

Je ne souviens pas
d'être allée à
la prison.



ER: BIST DU MIR BÖSE?
SIE: WARUM SOLLTE ICH DIR BÖSE SEIN?
ER: WEIL ICH VOR EINEM MONAT
SO GRAUSAM WAR, DICH INS GEFÄNGNIS
ZU SCHICKEN...
SIE: INS GEFÄNGNIS?
ICH ERINNERE MICH NICHT,
IM GEFÄNGNIS GEWESEN ZU SEIN..

Vivat! Vivat le sorero!

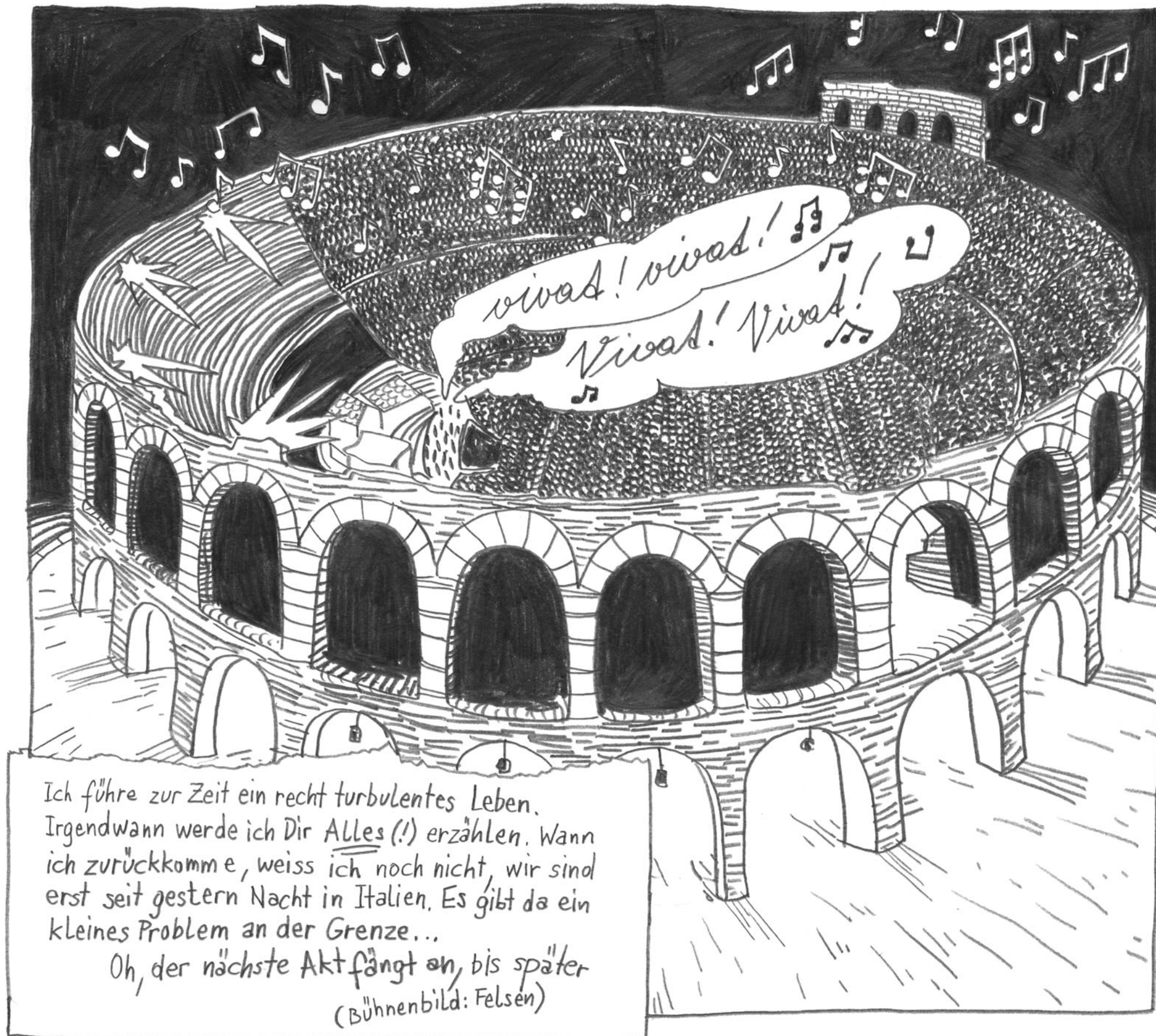
Vivat! Vivat!
Vivat le sorero!





Die ganze Atmosphäre ist ein Wahnsinn und die Akustik zum Abschneiden!! Wenn man die Augen schliesst, schwebt die Musik im Raum.

Ich habe eine gute Sicht auf die Bühne (trotz Kurzsichtigkeit), Kostüme sind toll, die Carmen schaut super aus.



Ich führe zur Zeit ein recht turbulentes Leben.
Irgendwann werde ich Dir Alles (!) erzählen. Wann
ich zurückkomme, weiss ich noch nicht, wir sind
erst seit gestern Nacht in Italien. Es gibt da ein
kleines Problem an der Grenze...

Oh, der nächste Akt fängt an, bis später
(Bühnenbild: Felsen)

AUSGERECHNET JETZT!
WAREN WIR WIRKLICH DIE HALBE NACHT
DURCHS DICKICHT GESTOLPERT, UM BEI
DER ERSTEN ITALIENISCHEN MITFAHR-
GELEGENHEIT IN DIE FALLE ZU GEHEN?



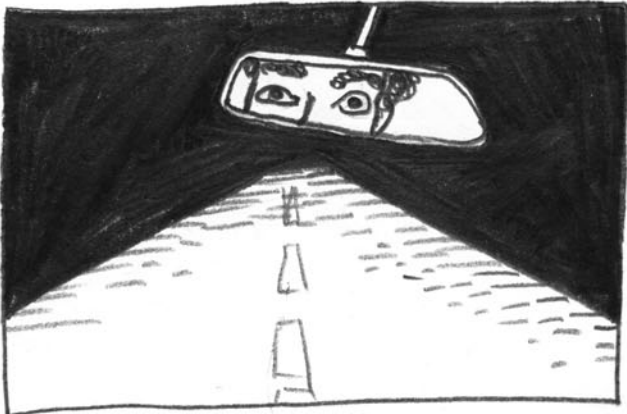
PASSPORTS
WE SHOWED
AT THE BORDER,
THERE.
CONTROL!

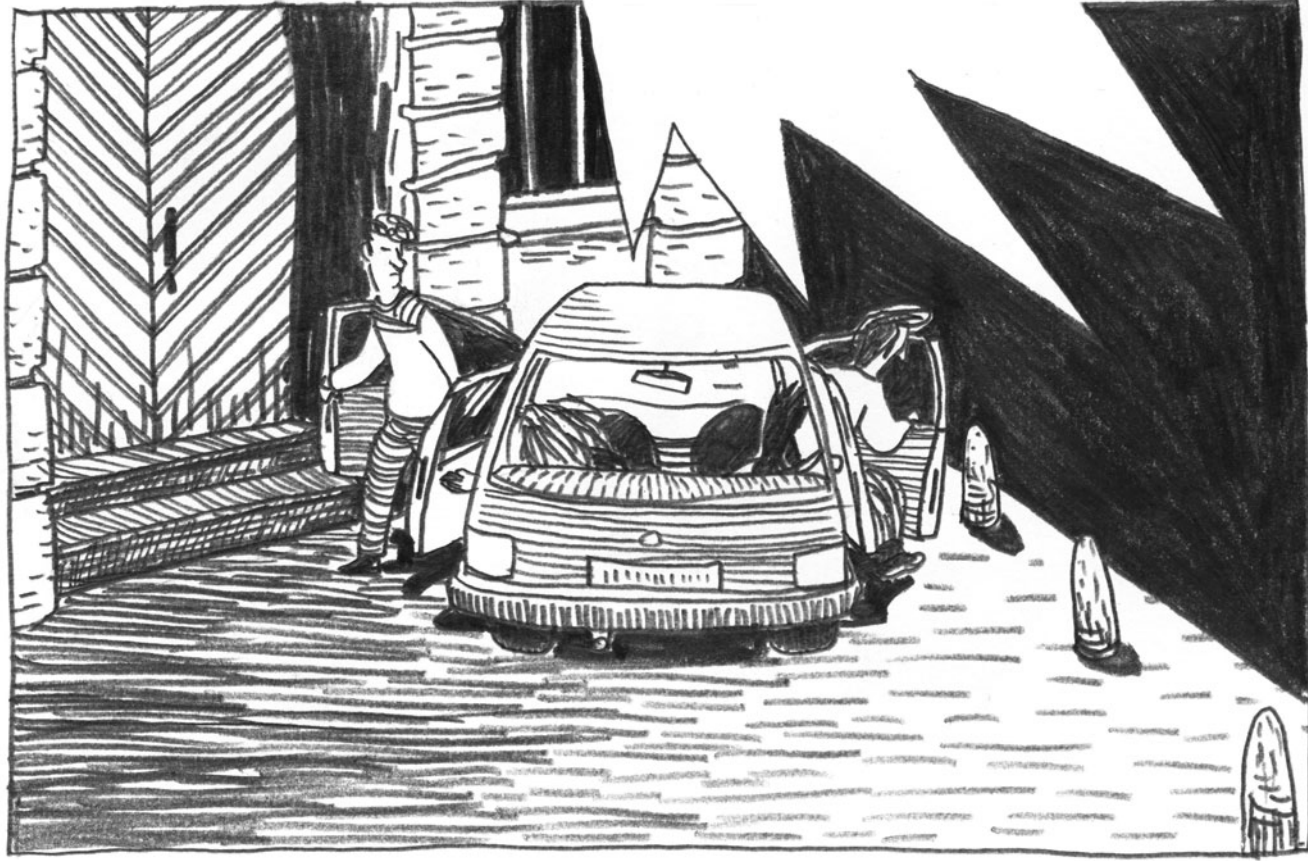


Ich verstehe nicht
was sie mir
sagen will
Ich verstehe nicht
was sie mir
sagen will
Ich verstehe nicht
was sie mir
sagen will



Ich verstehe nicht
was sie mir
sagen will
Ich verstehe nicht
was sie mir
sagen will
Ich verstehe nicht
was sie mir
sagen will





SIE VERABSCHIEDETEN SICH
KURZ ANGEBUNDEN, MIT EINER
HANDBEWEGUNG 'ÄHNLICH DER,
MIT DER MAN LÄSTIGE FLIEGEN
VERSCHEUCHT.

DIE HATTEN KEINE LUST
AUF DEN BÜROKRAM, WETTEN?

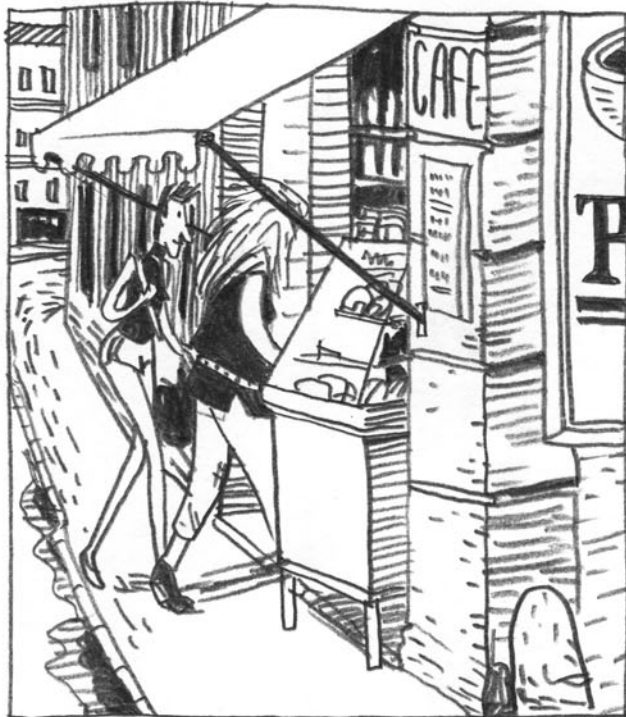
IST MIR
RECHT...





BYE BYE BERGE! WIR SEHEN UNS
HOFFENTLICH SO BALD NICHT WIEDER!

(DIE WIESE IST NASS
VOM MORGENTAU)



VON ARNIM/AMANDA IN KLAGENFURT HATTEN WIR EIN PAAR LIRE BEKOMMEN - SIE WAREN IHM VOM LETZTEN URLAUB ÜBRIGGEBLIEBEN.



TWO COFFEE PLEASE.

MOCCA? CAPPUCHINO?

CAPPUCHINO! UND ZWEI KIPFERL BITE!



Due Cappuchini e due Biscetti

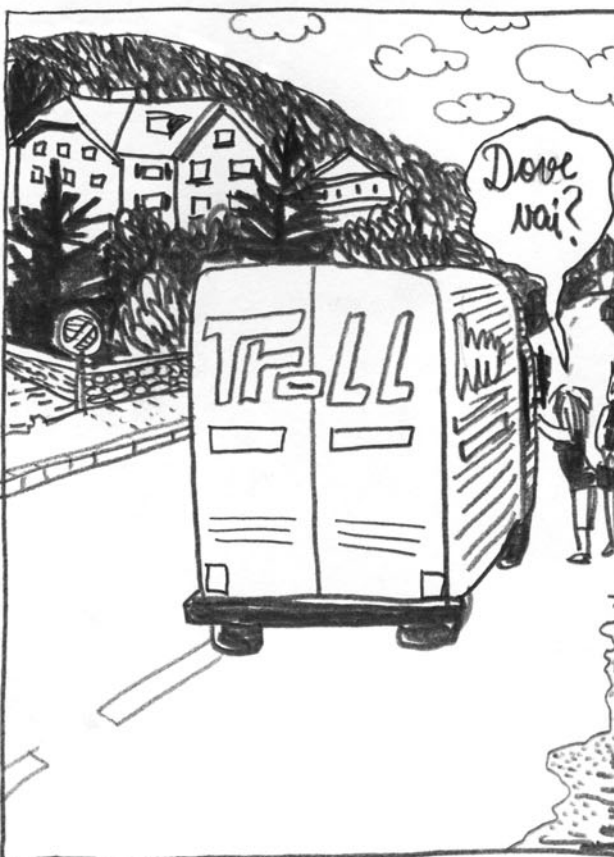
DAS MAKKT 3500,- LIRA BITE.

de mullagiu
augrauda
Wo pefarve

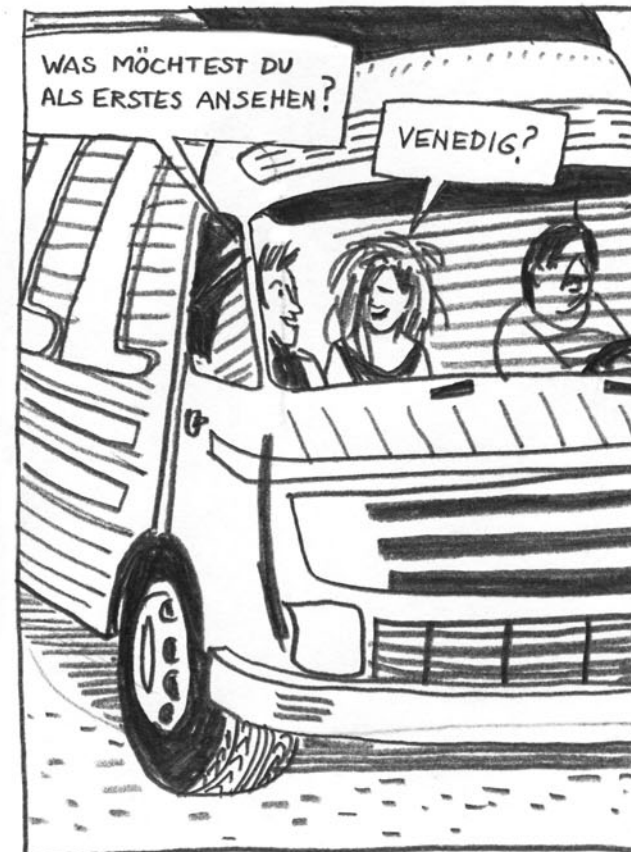
UNSER ITALIENISCHKURS HATTE SOEBEN BEGONNEN.



AHH, SIE SPRECHEN DEUTSCH? BITTE, WAS HEISST AUF ITALIENISCH »WOHIN FAHREN SIE?«



Dove vai?

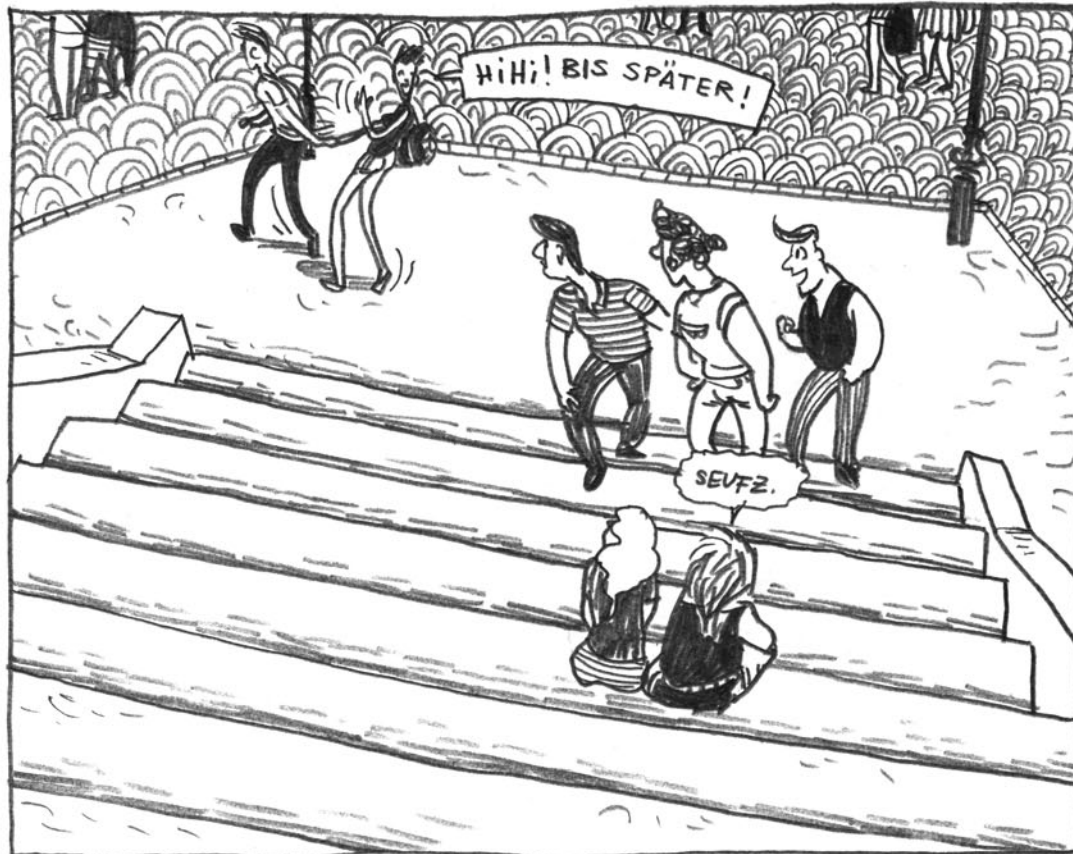


WAS MÖCHTEST DU ALS ERSTES ANSEHEN?

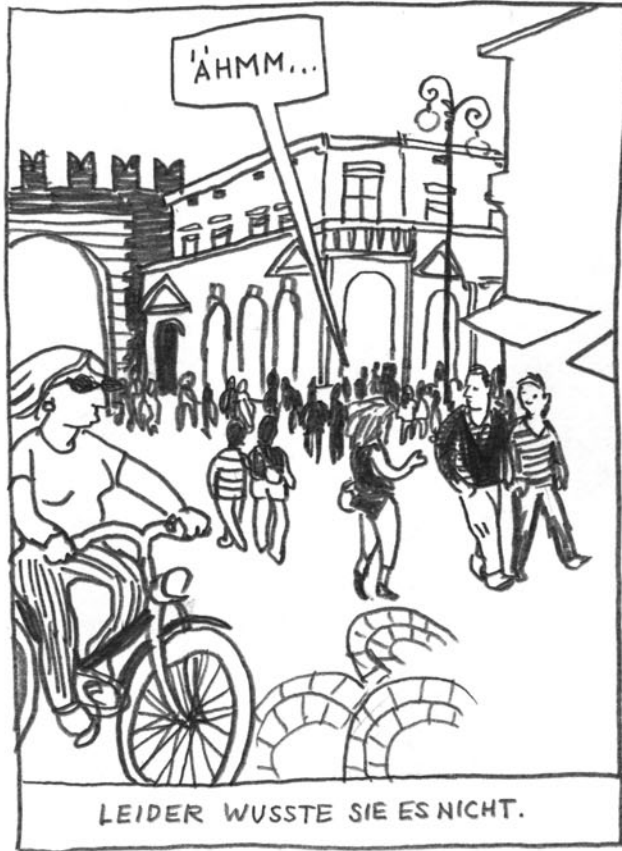
VENEDIG?











ER ERZÄHLTE VON SEINEN REISEN, FRÜHER HÄTTE ER AUCH KEIN GELD GEHÄBT, (ER SCHENKTE MIR 10.000 LIRE!) UND DASS ER SICH ÜBER GESELLSCHAFT FREUE, SEIT SEINE FRAU GESTORBEN WAR.

ICH HABE EINEN FREUND, EIN MALER, DER HAT EIN ATELIER IN VERONA. VIELLEICHT KÖNNT IHR DA ÜBERNACHTEN.

DAS WÄR' SUPER, KANN ICH DIE RESTLICHE PIZZA EINPACKEN LASSEN? FÜR MEINE FREUNDIN...



HIER IST ES.



HEY!

LASS MICH LOS!



SIEH MAL, ICH WAR NETT ZU DIR, SEI AUCH EIN BISSCHEN NETT ZU MIR.

MEIN KLEINMÄDCHENREFLEX FUNKTIONIERTE NOCH: DER MENSCH WAR FREUNDLICH GEWESEN, ICH WOLLTE IHN NICHT BELEIDIGEN, ANSTATT IHM EINE ZU SCHEVERN, HOLTE ICH IHM IM TREPPENHAUS EINEN RUNTER.



SCHNAUF SCHNAUF

UND WENN JEMAND KOMMT?

HOFFENTLICH!

BITTE MACH WEITER.



AUSSER IHM KAM NIEMAND.

WUÄÄÄ

WIDERLICH!







ICH HATTE LUST ZU FICKEN!



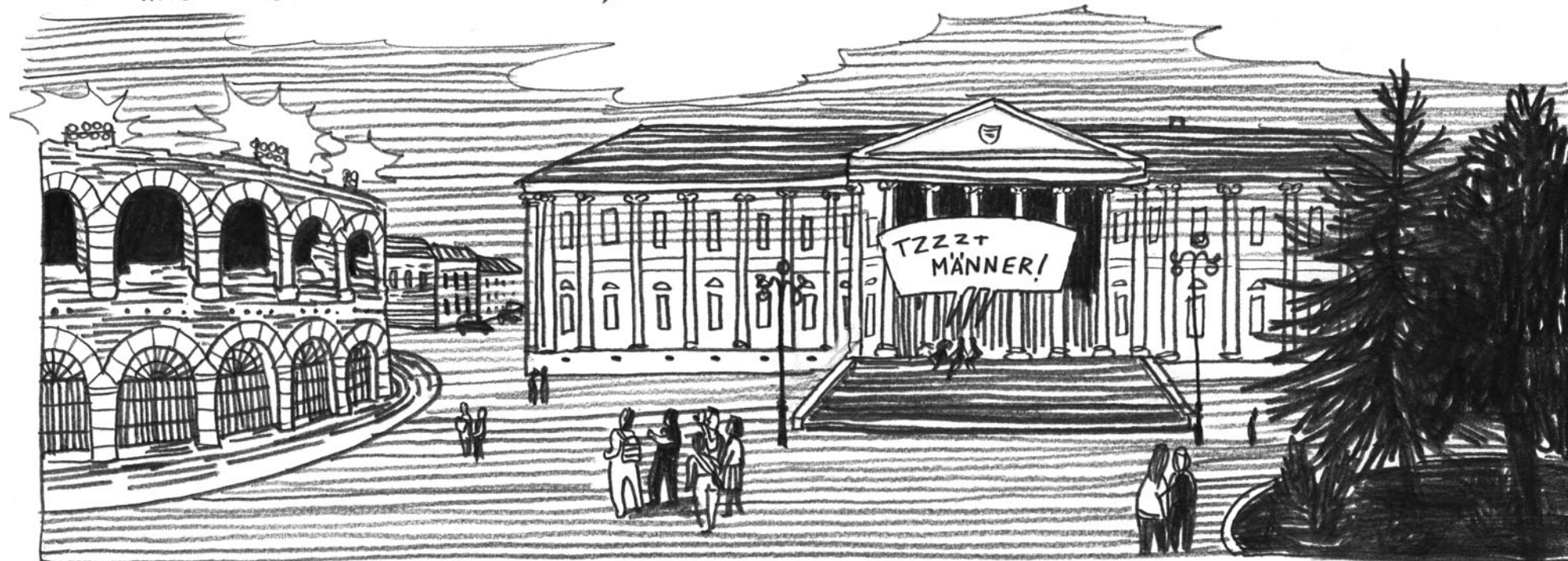
EDI HÄTTE AN DEM BRETHARTEN SCHWANZ
DES ALTEN KERLS WAHRSCHEINLICH IHR
VERGNÜGEN GEHABT.
ICH SCHWIEG AUS SCHAM - WEIL ICH MICH

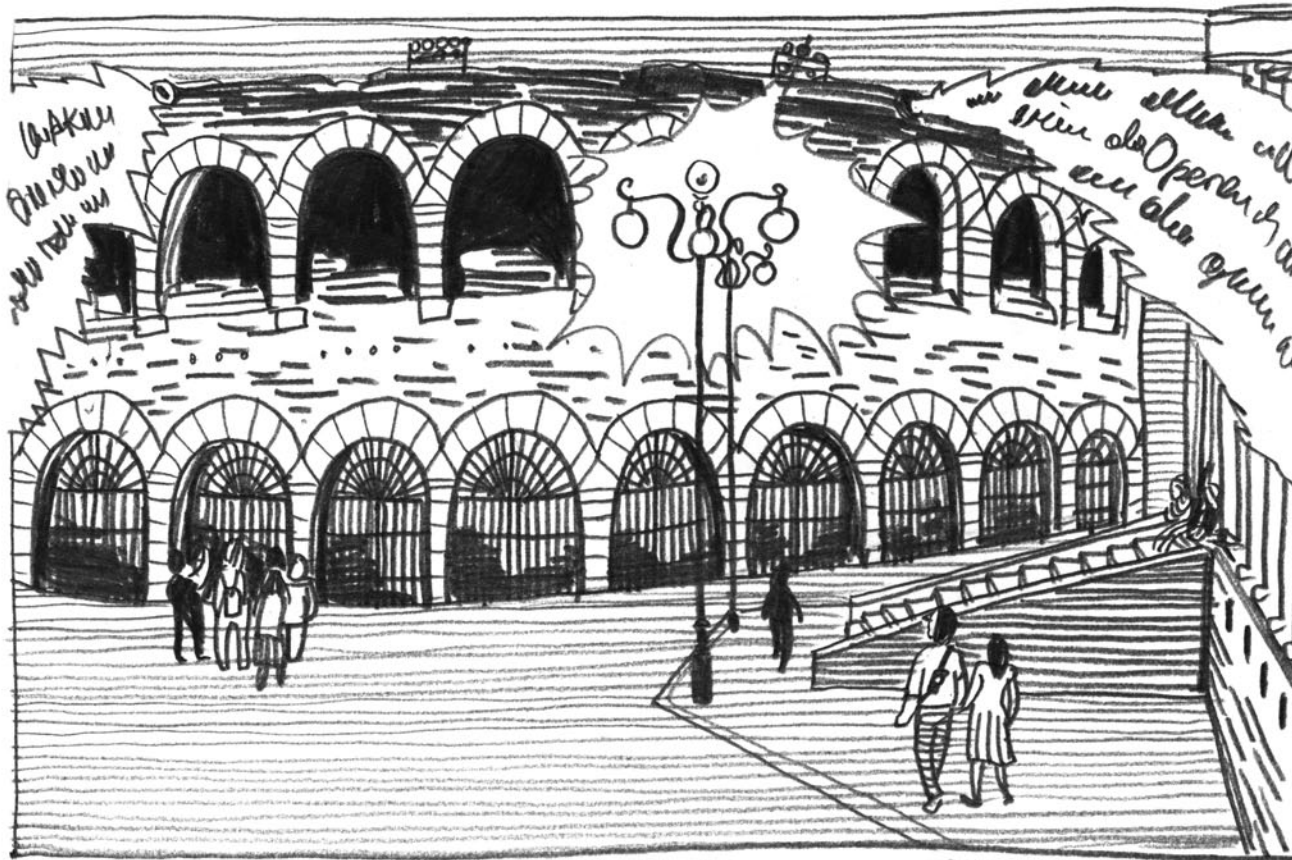


HABE VERARSCHEN LASSEN. ICH HABE MICH
ABFÜHREN LASSEN WIE EINE ANFÄNGERIN,
WIR HATTEN HEUTE BEIDE SCHLECHTEN SEX,
EDI, WEIL SIE IHREN TYPEN VERÄNGSTIGT



HAT, UND ICH, WEIL ICH MITGEGANGEN BIN.
MAN KÖNNTE FAST MEINEN, WIR WÄREN
SELBER SCHULD.





MEINE EROTISCHEN BEDÜRFNISSE WAREN DAMALS, AUCH WENN ICH MICH UM EINEN ABGEBRÜHTEN AUFTRIT BEMÜHTE, ERSTAUNLICH UNSCHULDIG.



RUMKNUTSCHEN FAND ICH GROSSARTIG. FLASCHENDREHEN AUF SCHULPARTIES HAT MIR RIESENSPASS GEMACHT. VÖGELN WAR MIR EHER GLEICHGÜLTIG.



IRGENDWANN MIT 15 HABE ICH DAMIT ANGEFANGEN, WEIL ES DAZUGEHÖRTE. DIE JUNGS WOLLTEN EINEM IMMER GLEICH UNTER DIE WÄSCHE.



JUNGS HABE ICH MIR NACH DEM AUSSEHEN
AUSGESUCHT. WAREN SIE HÜBSCH, WAR
ICH VERLIEBT. MANCHMAL REICHTE AUCH
BLOSS DAS RICHTIGE STYLING,



BRAUCHT IHR
KARTEN FÜR
DIE OPER?

NEIN,
DANKE.



NOW! DIE
ÜBERTRAGEN
DIE OPER PER
LAUTSPRECHER

UND DIE MONIKA
HAT IHR GANZES GELD
AUSGEBEBEN UM DAS
ZU HÖREN.



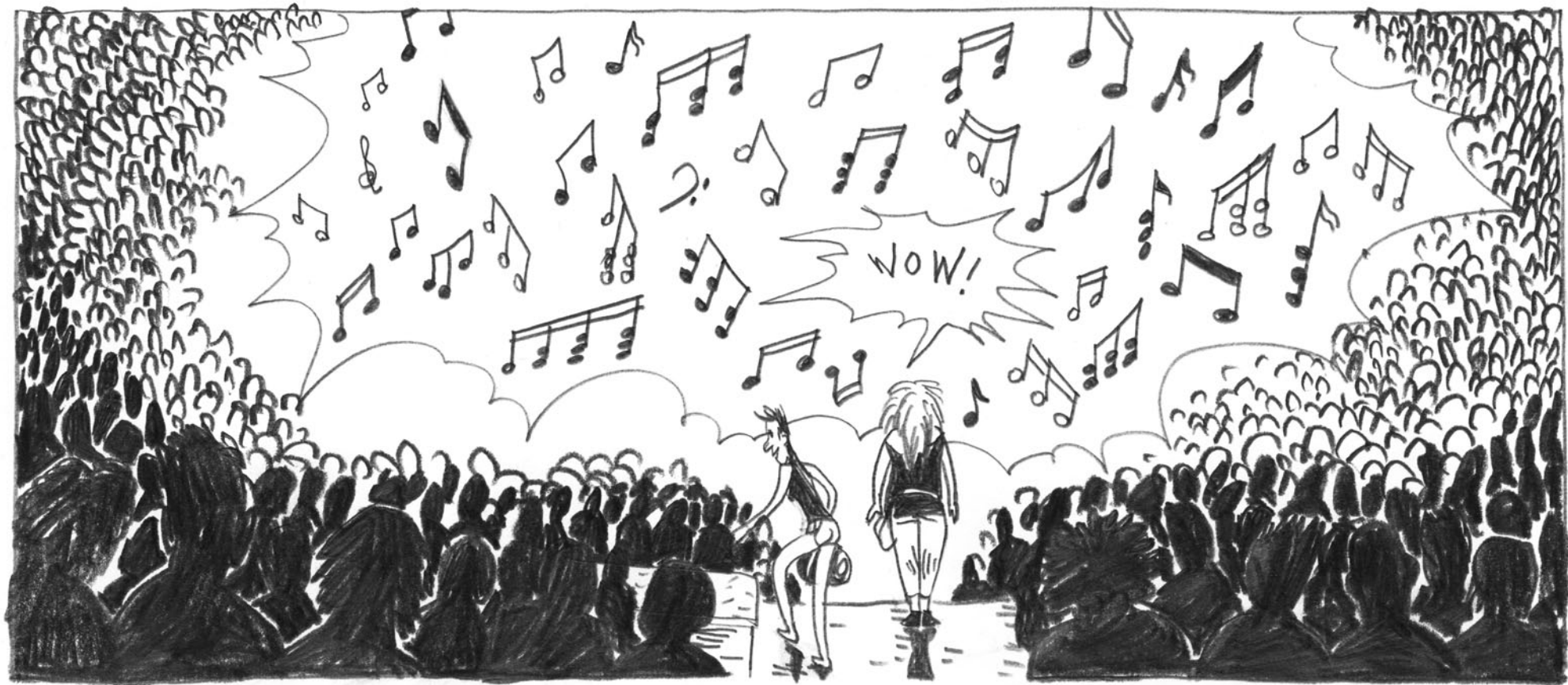
TICKETS?
TICKETS?

HOW
MUCH?

20.000
LIRA

DAS HAT DOCH
LÄNGST ANGEFANGEN
FRAG IHN, OB ES
IN VERONA EINE
PUNKKNEIFE
GIBT.







Hällöchen,
Mit den Akten und so kenne ich mich total nicht
mehr aus. Carmen hat gerade den Mann den sie
Liebt verstoßen (Du kennst den Inhalt eh).
Am Schluss kam dieser Wahnsinns Chor
... Ein phänomenales Erlebnis!!!

Morgen fahren wir ans Meer (bin schon extrem
neugierig) damit wir ein bisschen braun
werden, solange es noch warm genug ist.
Mal sehen, wenn uns die Bullen nicht
erwischen und nach Austria abschieben, sehe ich
Wien erst in ein paar Jahren wieder

Grüsse an die Anderen ~~Tochter~~
Ciao Ulli

(sag der Sabine H. dass ich damals am
Flöhmarkt leider verschlafen habe.)





copyright © ullilust

www.electrocomics.com



AUSSTIEG AUS VOLLBILD MODUS